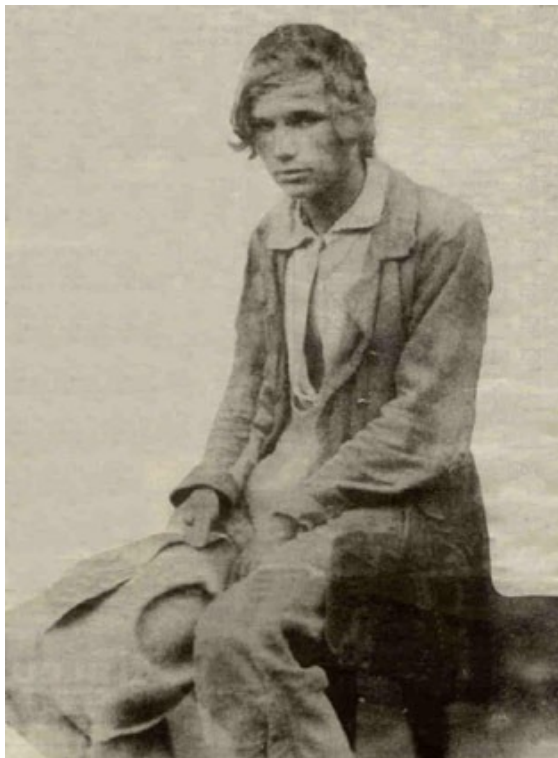


La cansoun

Un été sans cigales est un été froid et sans couleurs.



Wilhelm a 18 ans en 1852 et son regard me conte une ritournelle de la Genèse

IV : qu'avez-vous fait ?

E, La Disparition, Manque Marque Masque, onze étoiles,

K danCe dans des alphabets étranges sortant du Carré Contraint, le Quad C4, pour des mondes possibles et c'est avec son costume de voyageur séraphique en toile brodée que **W** a parcouru le chemin de pierre. Sur le plateau de Go, il existe une Intersection neutre n'appartenant à personne. Exterritorialité qui invite à l'hospitalité sans cesse renouvelée. Le sédentaire et le nomade sont complémentaires, la culture orale a aussi contaminé le vieux volume écrit...**à savoir que le Livre se développe et grandit au cours de la lecture, que ses limites sont ouvertes de toutes parts à toutes les fluctuations.** Le Livre in **Le sanatorium au croque-mort** de **Bruno Schulz**.

On y verra marquer d'un I la bienfaisance de ce boiteux roi de Jérusalem (Charles II d'Anjou) alors qu'un M marquera le contraire" chant 19 Le Paradis, Dante.

VI : Vice Inhérent, manque vertu, qu'avons-nous fait ?

Les zigzags lumineux des Tziganes dans une cartographie aléatoire inquiètent, dans l'espace et le temps, **W** bifrons se tient là : je suis ligérien dans la lumière et le flux de la Loire loin des barbelés qui n'auraient jamais dû exister. Qu'allez-vous faire ?

Le travail de recherche de la mémoire du camp de concentration et de la vérité n'a pas été vain : **Ces barbelés oubliés par l'Histoire, Un camp pour les Tsiganes... et les autres, Montreuil-Bellay 1940-1945** de **Jacques Sigot**.

Captation de la photographie de **W S** sur : <http://jacques-sigot.blogspot.com/2010/01/taloch-le-heros-du-film-liberte-de.html>

http://marylinrolland.free.fr/Espace_de_space.html